

Webteca del Ciclo de debates y análisis:

## **DE LAS NECESIDADES A LOS DERECHOS**



*Imagen: Canva.*



## Segunda sesión: 4 de noviembre de 2021. Afganistán: ¿y los derechos de las mujeres?

Imagen: Canva.

### Informes

Informe que se enfoca en las experiencias de las mujeres afganas intentando que se imparta justicia contra familiares y otras personas responsables por hechos de violencia.

*"I thought our life might get better". Implementing Afghanistan's Elimination of Violence against Woman Law*

Informe que denuncia los abusos de los talibanes hacia el pueblo afgano, incluyendo las mujeres y las niñas.

*The fate of thousands hanging in the balance: Afghanistan's fall into the hands of the Taliban*

Informe anual 2019-2020 de ONU Mujeres

*El mundo para las mujeres y las niñas*

Informe sobre el progreso de las mujeres en el mundo 2019-2020

*Familias en un mundo cambiante*

<p>Informe de Amnistía Internacional que documenta la represión talibán sobre grupos específicos (mujeres, defensores/as de derechos humanos, personal gubernamental...) así como los problemas a los que se enfrentan las personas refugiadas y quienes desean abandonar Afganistán.</p>	<p><a href="#">Afghanistan's fall into the hands of the Taliban</a></p>
<p>Seis semanas después del final del puente aéreo de Kabul, ¿qué opciones le queda a la población afgana que intenta huir del país? Este informe de Amnistía Internacional ofrece información sobre la situación y los retos que afganos y afganas pueden encontrar en 27 países de todo el mundo.</p>	<p><a href="#">Afghanistan: Like an obstacle course: Few routes to safety for Afghans trying to flee their country</a></p>
<p><b>Artículos sobre conceptos y aspectos básicos</b></p>	
<p>Artículo en el que se incluyen testimonios en primera persona sobre la nueva situación a la que se enfrentan las mujeres en Afganistán.</p>	<p><a href="#">“Los talibanes no cambiaron sus ropas, su pelo o sus barbas... ¿cómo van a cambiar sus ideas?”: el miedo y la desesperación de las mujeres afganas</a></p>
<p>Artículo que denuncia las fallas del sistema judicial afgano en la atención a las mujeres.</p>	<p><a href="#">Afganistán: el sistema judicial no da respuesta a las mujeres</a></p>

Artículo que versa sobre el miedo de las mujeres afganas ante su inminente desprotección.	<a href="#">Las mujeres y las niñas afganas temen “días oscuros” con la llegada de los talibanes al poder</a>
Reportaje sobre las posibles consecuencias del gobierno talibán en las vidas de las mujeres.	<a href="#">La vida rota de las mujeres de Afganistán: “nos gustaría escapar de este infierno”</a>
Artículo que describe el estatus de las mujeres durante el anterior gobierno talibán y las proyecciones de futuro.	<a href="#">¿Cómo es ser mujer bajo el régimen de los talibanes en Afganistán? Lo que sucedió en la década de 1990 y las perspectivas de futuro</a>
Artículo sobre una campaña <i>online</i> contra la represión talibán sobre la vestimenta femenina.	<a href="#">#NoToquesMiRopa, la protesta en redes de las mujeres afganas contra los talibanes</a>
Artículo interdisciplinar sobre la situación actual.	<a href="#">Una nueva guerra para las mujeres en Afganistán</a>
<b>Webinars y vídeos</b>	
Vídeo-presentación de la situación en Afganistán en lo que concierne a las mujeres.	<a href="#">Mujeres en Afganistán: la desesperanza por el ascenso talibán</a>
Vídeo sobre el cambio en el estilo de vida de las mujeres en cuanto al ocio y la música en el país. Entrevista a una cantante nacional.	<a href="#">Las mujeres se hacen invisibles en Afganistán</a>

Vídeo sobre los vetos femeninos en Afganistán por parte de los talibanes.	<a href="#">Mujeres en Afganistán: las 29 prohibiciones que enfrentarían con la llegada de los talibanes</a>
Entrevista a una activista afgana refugiada en Francia.	<a href="#">"No hay futuro para las mujeres en Afganistán", palabras de una activista afgana refugiada en París</a>
<i>Webinar</i> sobre cómo vivirán las afganas durante el nuevo régimen talibán.	<a href="#">Webinar "Así vivirá la mujer afgana bajo el régimen Talibán II", por Nazanín Armanian</a>