

28 de septiembre de 2019



La Casa Encendida presenta la tercera edición de *Puwerty*, el festival creado por y para adolescentes

LUNA KI / ROJUJU / REBE / ZAZI WHITE / LAURA NADESZHDA / MARTA ALTIERI /
INÉS CARDÓ / MANUEL ALBA

- Nueva edición, misma fórmula: poder + pubertad es igual a *Puwerty*. La Casa Encendida presenta la tercera edición del festival en el que se reunirán creadores de menos de 26 años para seguir desmintiendo todos los tópicos sobre la juventud y continuar actuando como plataforma para visibilizar el trabajo de artistas y creadores jóvenes en campos de la creación contemporánea, musical, audiovisual o escénica, entre otras
- *Puwerty* se divide entre programación de día y de noche. *Puwerty Día* arranca con los talleres de creación en los que Marta Altieri enseñará cómo construir un cómic digital mientras que Inés Cardó reflexionará a través del *collage* sobre la identidad virtual individual. La música durante el día vendrá de la mano de Rebe y su canción ligera de corte intimista
- Sobre los peligros y virtudes de nuestros alter ego virtuales reflexionarán Rebe y Zazi White en un encuentro moderado por Laura Nadeszhda. Por su parte, Manuel Alba, ganador de la convocatoria *Bandeja de entrada*, construirá literalmente una reflexión sobre la cultura de extrarradio. Lo virtual también pondrá a prueba la forma de consumir los contenidos de *Puwerty*; los seguidores en redes de La Casa serán los encargados de elegir qué película se proyectará de entre las propuestas de TCM
- En *Puwerty Noche* el ciberespacio se hará tangible en el Patio con los conciertos de Luna Ki y su pop descarado y el trap de Rojuu, que llenarán La Casa Encendida con los sonidos más urbanos nacidos en las profundidades de internet
- El festival estará cubierto por [Bam Bam](#), el proyecto de radio y talleres de música de La Casa Encendida y el colectivo CHICA que pretende visibilizar y destacar la presencia de las mujeres y de las personas del colectivo LGTBQI+ en el ámbito de la escena musical
- El Festival *Puwerty* está comisariado por María del Río (1996) y Ángel Aranda (1996)

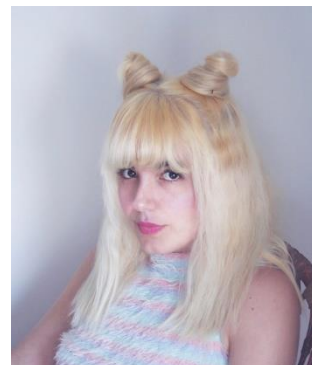
PROGRAMA

Puerty Día

Taller “Cómico virtual”, con [Marta Altieri](#) (17.00 – 18.00 h)

Marta Altieri presenta un taller de iniciación al cómic virtual. Se partirá de dibujar una historia breve para terminar maquetándola en HTML y poder ver el resultado desde el ordenador o el móvil.

Impartido por Marta Altieri, autora de cómics y animadora, trabaja como diseñadora y maquetadora web en Diga33!. Sevillana de nacimiento pero madrileña de adopción, ha publicado ilustraciones para *El Estado Mental*, *Vice* o *Cáñamo*. Lleva haciendo webs desde que tenía trece años y desde entonces vive prácticamente dentro de internet. Tiene su propia editorial *online* bajo el nombre de 137.rehab. En su exitoso cómic virtual *Joselito*, ha unido el melodrama telenovelesco con las bondades de internet.



Taller “Collage e identidad” [Inés Cardó](#) (17.00 – 18.00 h)

¿Se puede realizar un autorretrato sin disponer de imágenes propias? Sí. En este taller se van a realizar autorretratos en collage a partir únicamente de imágenes preexistentes. Esto permitirá reflexionar acerca de la identidad y del poder del reciclaje de imágenes, manteniendo una actitud crítica ante las representaciones limitadas (o hasta ausentes) que proporcionan los medios.

Impartido por Inés Cardó (La Paz, Bolivia, 1999), estudiante de Bellas Artes residente en Madrid. Su obra se mueve en distintos campos, desde lo fotográfico y audiovisual hasta el *fanzine* o el collage. Entre los temas que explora actualmente se encuentran el hogar, la memoria y el cuerpo.



Cine – TCM Peli & Pizza 17.00 h

El *streaming* cambió nuestras vidas. Ahora la humanidad se divide entre los que se dejan aconsejar por un algoritmo y quienes se pasan más tiempo eligiendo qué ver que viendo lo elegido. La cosa se complica cuando somos más de uno delante de la pantalla. ¿Seremos capaces de ponernos de acuerdo todos los asistentes de Puerty eligiendo a través de las RRSS, los días previos, que película ver entre los títulos que propone TCM? Tras la proyección habrá un coloquio y terminaremos la sesión en La Terraza de La Casa Encendida acompañados de pizza y bebidas.

Encuentro – La construcción de la identidad virtual 18.15 h

La identidad es una cuestión que en la actualidad no puede entenderse sin tener en cuenta la personalidad creada en el mundo virtual. Sobre ella, sus peligros y sus virtudes reflexionarán [Rebe](#) y [Zazi White](#), en este debate moderado por [Laura Nadeszhda](#), tres nativas digitales que abrazaron la práctica de mostrar sus entrañas en internet, en ocasiones con desastrosas consecuencias.



Bandeja de entrada “Calle Torcida”, de Manuel Alba Montes

Entre la instalación y la performance se sitúa el proyecto de Manuel Alba Montes, ganador de la convocatoria Bandeja de entrada. Se construirá una sección de muro mediante la acumulación de materiales y texturas representativas de los paisajes del margen: ladrillo, grafiti, cierres metálicos, espuma o azulejo, que dará una

visión completa pero incoherente e inconexa del paisaje periférico. Una acumulación de capas sin sentido que interpela de manera estética y conceptual al público.

Concierto – [Rebe](#) 19:00

Rebe es un hadita rural que bucea por el bedroom pop más íntimo, delicado y en ocasiones sombrío, creando traviesas canciones originales y versiones de Cecilia, los Panchos o Alejandro Sanz. Su directo es pura desnudez emocional que te convierte en un orgulloso voyeur que consume ávido y al vuelo todas las migas que te lanza con descaro.



Puerty Noche

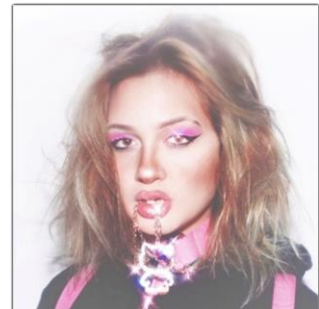
Concierto – [Rojuu](#) 20:00

Como si Kurt Cobain hubiese crecido en la Barcelona de la escena trap. Así es el estilo de Rojuu, un artista nacido en 2003 y residente en el barrio del Raval. Criado entre las profundidades de Youtube, su música se empezó a popularizar en 2017 con la canción Nintendo. Su estilo es difícil de clasificar: bebe del grunge, de las guitarras del indie de los noventa, de los bajos del trap y de las melodías que pueden recordar al dream pop.



Concierto – [Luna Ki](#) 21:00

Luna Gorriz, nacida en Barcelona de ascendencia cubana, es un claro ejemplo de una nueva generación de creativas que se mueven entre disciplinas de forma natural y decidida. La música es el vehículo utilizado en esta ocasión para presentar un proyecto que se empapa de una amplia variedad de influencias, creando un discurso estético que sintoniza con la generación de nativos digitales. Una generación en apariencia desconectada de la realidad, sin embargo consciente de las problemáticas actuales y decididos a cambiarla.



Comisarios: **María del Río (1996)** y **Ángel Aranda (1996)**

Desde que se conocieron estudiando el doble grado en Historia y Periodismo, estos dos jóvenes nacidos en 1996 han estado detrás de multitud de proyectos relacionados con la cultura. Han sido parte del programa *AlterArte* en Radio URJC y del programa *Rombo* en La Radio de La Casa Encendida. Ambos han formado parte del Comité asesor del FESTEen de Matadero Madrid y actualmente presentan el programa *#SomosJOB0* en M21Radio.

Con la colaboración de la Escuela de Visual Communication del IED Madrid

Puerty

Fecha: 28 de septiembre

Puerty Dia

Horario: 17.00 h

Lugar: Patio

Precio: 3 €

Puerty Noche

Horario: 20.00 h

Lugar: Patio

Precio: 3 €

Área de Comunicación**La Casa Encendida**

Ronda de Valencia, 2
28012 Madrid

Tel. prensa 91 368 63 58 / 628 05 15 47

comunicacionlce@montemadrid.es

<http://twitter.com/LaCasaEncendida>

<http://www.facebook.com/LaCasaEncendida>

#Puerty