

**I) La revolución de los espacios.  
Objeto indirecto**

## **Jordi Canudas (Barcelona)**

Jordi Canudas fundó su estudio el año 2007 en Londres junto al colectivo “Okay Studio” después de graduarse con un Master en Design Products en el Royal College of Art.

En su estudio desarrolla proyectos en el campo del diseño de producto, diseño de interiores o la dirección de arte además de la edición de algunos de sus propios diseños. Su método de trabajo parte de una base conceptual que a través de la experimentación física con diversos materiales determina la dirección de cada proyecto.

Paralelamente realiza workshops y ponencias a nivel internacional, además de formar parte del equipo docente de la Escuela Superior de Disseny Elisava o IED en Barcelona y la Bath Spa University del Reino Unido. Sus piezas han sido expuestas y publicadas internacionalmente y forman parte de importantes colecciones como Die Neue Sammlung en Munich o el MoMA en Nueva York y su diseño Dipping Light acaba de recibir el premio Wallpaper Design Award.

## **Laura Clèries (Barcelona)**

Laura trabaja de forma independiente como consultora, diseñadora y docente universitaria. Con un bagaje tanto científico como creativo, su práctica se encuentra en la intersección entre innovación, diseño, textil, color & materiales, tecnología, tendencias y productos del futuro. Con 20 años de trayectoria profesional, ha trabajado para empresas y bibliotecas de materiales, estudios de diseño, publicaciones de predicción de tendencias internacionales y empresas internacionales del sector de la moda.

## **Erez Nevi Pana (Austria and Tel Aviv)**

El diseñador israelí Erez Nevi Pana es uno de los principales impulsores del veganismo en la industria del diseño. Después de graduarse en Holon Institute of Technology cursó un Master en Design Academy Eindhoven, donde su tesis se centró en la recristalización de la sal.

Actualmente Nevi Pana continúa su práctica como estudiante doctorado, investigando y experimentando con diferentes plantas y minerales para crear objetos que no deriven de la producción animal. Sus exploraciones exponen el potencial del uso de materiales veganos en cada aspecto del diseño, desde el proceso de trabajo hasta el producto final.

## **Domestic Data Streamers (Barcelona)**

Domestic Data Streamers es un equipo de desarrolladores de Barcelona que ha asumido el desafío de transformar datos sin procesar en sistemas y experiencias interactivas. Con formación y antecedentes en investigación social y artes, trabajan para crear nuevos lenguajes de datos entre esos ámbitos y la ciencia.

El equipo se creó en 2013 y desde entonces ha estado trabajando para cambiar la percepción general sobre los datos con clientes como Spotify, Tate Modern o las Naciones Unidas.

## **Unfold (Amberes)**

Cuál es el papel del diseñador y cómo está cambiando en estos tiempos en los que el diseño y la producción se están volviendo cada vez más digitales? Esta pregunta es clave para entender el trabajo de Unfold. El estudio, fundado en 2002 por Claire Warnier y Dries Verbuggen tras graduarse en Design Academy Eindhoven, desarrolla proyectos que investigan nuevas formas de diseñar y producir en un contexto cambiante.

## **Atelier NL (Eindhoven)**

Atelier NL es un estudio de diseño fundado por Nadine Sterk y Lonny van Ryswyck. Basado en Eindhoven, este dúo desarrolla productos que muestran la riqueza de la tierra y el valor de la materia prima local. Su trabajo reclama una valoración expandida de la producción y abastecimiento locales, revelando cómo una relación más profunda con los materiales puede ser un paso crítico hacia un mayor equilibrio ambiental.

Su práctica no considera el diseño como un vehículo para producir objetos llanos, sino como un método para revelar patrones ocultos en los paisajes de información que nos rodean. Los proyectos de Atelier NL crean conexiones entre objetos y materia prima, y entre territorio local y artesanías tradicionales.

Atelier NL han sido doblemente galardonadas este año por Dezeen como diseñadores/as del año y su colección Zandglass como mejor diseño para el hogar.