

RITA & LUCA FILMS presenta

★★★★★

«Una joya de la animación»

— The Telegraph —

★★★★★

«Deliciosa y divertida»

— Time Out —

El gato Tabby y otras historias felinas



PRESENTADO POR RITA & LUCA FILMS

dosier
de actividades

ESTE DOSIER PERTENECE A:

.....
.....

Una producción de **MAGIC LIGHT PICTURES**

Basado en el libro **TABBY McTAT** escrito por **JULIA DONALDSON** ilustrado por **AXEL SCHEFFLER**

Adaptación **MAX LANG & SUZANNE LANG**

Producción **SIMON QUINN** Sonido **ADRIAN RHODES**

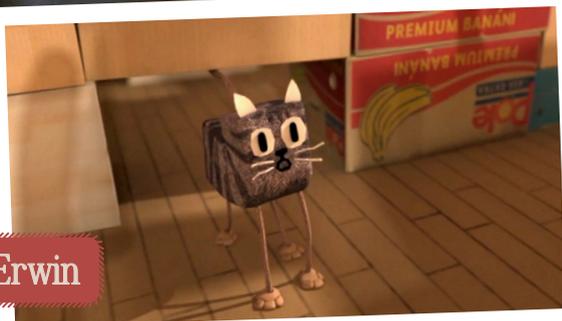
Montaje **ROBIN SALES** Banda sonora **RENÉ AUBRY** Animación **RED STAR**

Producción **BARNEY GOODLAND MICHAEL ROSE** Dirección **JAC HAMMAN & SARAH SCRIMGEOUR**

Historias felinas



El gato Tabby



Erwin



Gato y pájaro



Gato



El gato y la polilla

El gato Tabby acompaña a su querido dueño Fred, un músico con quien canta por las calles de Londres. Su espectáculo a dúo funciona de fábula y son muy felices juntos, pero un día Fred es hospitalizado a causa de un accidente y deja solo a Tabby. El gato, que no sabe donde está su amigo, lo espera durante días enteros hasta que llega Sock, una gatita del barrio que lo invita a formar parte de su familia. ¿Cómo será la vida de Tabby a partir de ahora? ¿Qué hará Fred sin su gato? ¿Se volverán a encontrar algún día?

El gato Tabby (Tabby McTat, 2023) es la undécima producción de Magic Light Pictures basada en los cuentos de la escritora Julia Donaldson y el ilustrador Axel Scheffler. La película se suma a una colección que incluye las adaptaciones de otros clásicos literarios de esta dupla creativa, como *El Grúfalo*, *Zog*, *La rata pirata*, *El caracol y la ballena*, *Supergusano* o *Bill y Janet*.

Tabby y Fred nos invitan a vivir una aventura sobre la amistad, la familia y el poder de la música. Con ellos, otras historias protagonizadas por gatos traviosos y con buen corazón nos mostrarán nuestra capacidad infinita para reír, amar y soñar.



¿Sabías que...?

La película hace un pequeño homenaje a los protagonistas de *El Grúfalo*: el mismo Grúfalo y el ratón que tanto teme ¡aparecen en forma de llavero y peluche! Fíjate bien en la casa de Pat y Prunella y ¡seguro que los pillas!

Contentos, felices los dos



Nada hacía más felices a Tabby y a Fred que ser músicos callejeros. Se tenían el uno al otro y ganaban dinero. Pero un ladronzuelo lo cambiaría todo: ¿adónde ha ido Fred que ha desaparecido mientras Tabby estaba distraído?

Pensando, pensando, resuelve este test para ayudar a estos amigos a volver a ser felices cantando, ¡contentos los dos!



1

¿Qué instrumento toca Fred?

- A. La trompeta.
- B. El violín.
- C. La guitarra.
- D. El banjo.



2

¿Cómo se separan Tabby y Fred?

- A. Tabby se distrae porque se encuentra con Sock.
- B. Fred se fractura la pierna mientras persigue a un ladrón.
- C. Tabby no sabe qué le ha pasado a Fred.
- D. Todas son ciertas.



4

¿Cómo se llaman los gatitos de Tabby y Sock?

- A. Soames, Susan y Samuel Sprat.
- B. Fred, Pat y Samuel Sprat.
- C. Sam, Sandy y Samuel Sprat.
- D. Samuel, Susan y Soames Sprat.



5

¿En qué estación del año decide Tabby volver a buscar a Fred?

- A. En primavera, porque el paisaje está lleno de flores.
- B. En verano, porque los personajes van en manga corta.
- C. En otoño, porque empiezan a caerse las hojas de los árboles.
- D. En invierno, porque hay nieve y luces de Navidad.



7

¿Qué gatito quiere irse con Fred al final de la película?

- A. Tabby.
- B. Susan.
- C. Samuel Sprat.
- D. Soames.

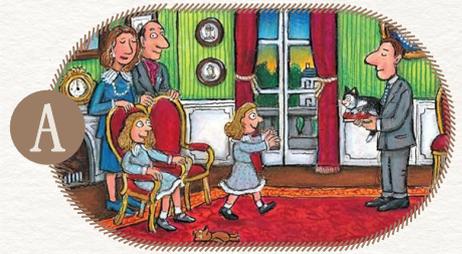
Soluciones: 1c, 2d, 3d, 4a, 5d, 6b, 7c

Inspiración de aquí y de allá

Todos los cuentos de Julia Donaldson cuentan con la inestimable colaboración de Axel Scheffler, quien hace los dibujos de los libros. Los creadores de la película se inspiran en estas ilustraciones para convertirlas en imágenes en movimiento. A veces el resultado es bastante dispar al original, como el hecho de que la película, a diferencia del libro, se ambienta en la ciudad de Londres.

Relaciona las imágenes de la película con sus referentes.

¿Sabrías decir cuáles son dibujos de Scheffler y cuáles fotografías de Londres?



Soluciones: 1f, 2e, 3b, 4d, 5c, 6a

Personajes así y así

Axel Scheffler es quien diseña los personajes de las historias de Julia Donaldson, pero los pequeños detalles y el aspecto final que tienen los protagonistas es siempre una decisión conjunta entre ambos.

Busca y cuenta el número de dibujos que se repiten a continuación.



¿Cuántos has encontrado? Rodéalos con un círculo para que te sea más fácil contarlos y escribe el número en cada casilla.

 = <input type="text"/>	 = <input type="text"/>	 = <input type="text"/>	 = <input type="text"/>	 = <input type="text"/>	 = <input type="text"/>
 = <input type="text"/>	 = <input type="text"/>	 = <input type="text"/>	 = <input type="text"/>		

¿Sabías que...?

Los personajes de Pat y Prunella originalmente iban a ser un hombre y una mujer, pero cuando Scheffler leyó la historia, enseguida se imaginó a dos mujeres viviendo juntas. ¿Qué tipo de vínculo crees que hay entre ellas?



Un poco de esto y aquello

Fred tenía la suerte de cantar con el maullido afinado de Tabby en sus actuaciones, pero cuando se separan, el músico no tiene más remedio que cambiar la letra de su canción. ¿Cómo suena la canción sin el gato? ¿Es tan alegre como antes? ¿Qué cambia cuando Samuel Sprat se ofrece a ser el nuevo gato de Fred?



Une los puntos para terminar el dibujo de Tabby McTat. Dale un toque de color con lo que tengas por casa: ¡atrévete a experimentar con diferentes materiales!



¿Sabías que...?

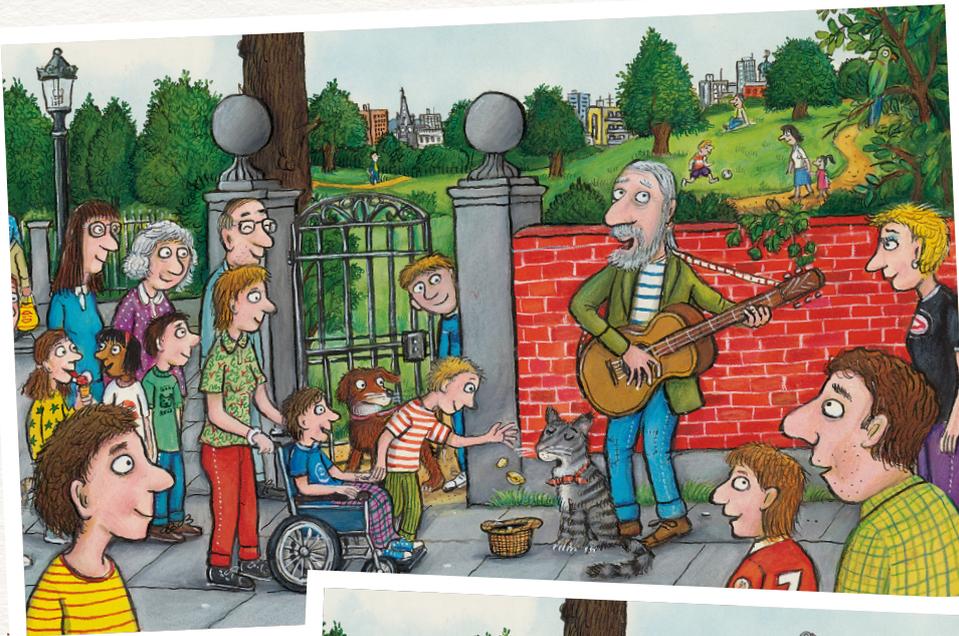
En sus primeros esbozos, Axel Scheffler dibujó a Tabby con dientes (al fin y al cabo, ¡los gatos también tienen dientes!). Sin embargo, como ya habrás observado, finalmente se optó por esconderlos. Durante el proceso de un proyecto creativo lo más normal es cambiar muchas cosas: ¡probar y experimentar es lo que hace que el resultado sea el más acertado!

Un final redondo

El desenlace de esta historia es emocionante e inesperado: al principio de la película, lo que más deseamos es que Tabby vuelva a la vida que tenía con Fred. Pero entonces conocemos a Sock, Pat, Prunella y a los gatitos, personajes que nos roban a todos el corazón.

Por eso, cuando los protagonistas se reencuentran, por un lado queremos que el gato vuelva con su nueva familia, pero por el otro no nos gusta que Fred se quede solo. Por suerte, ¡Julia Donaldson nos tenía preparado un final que llenaría de gozo a lectores y espectadores!

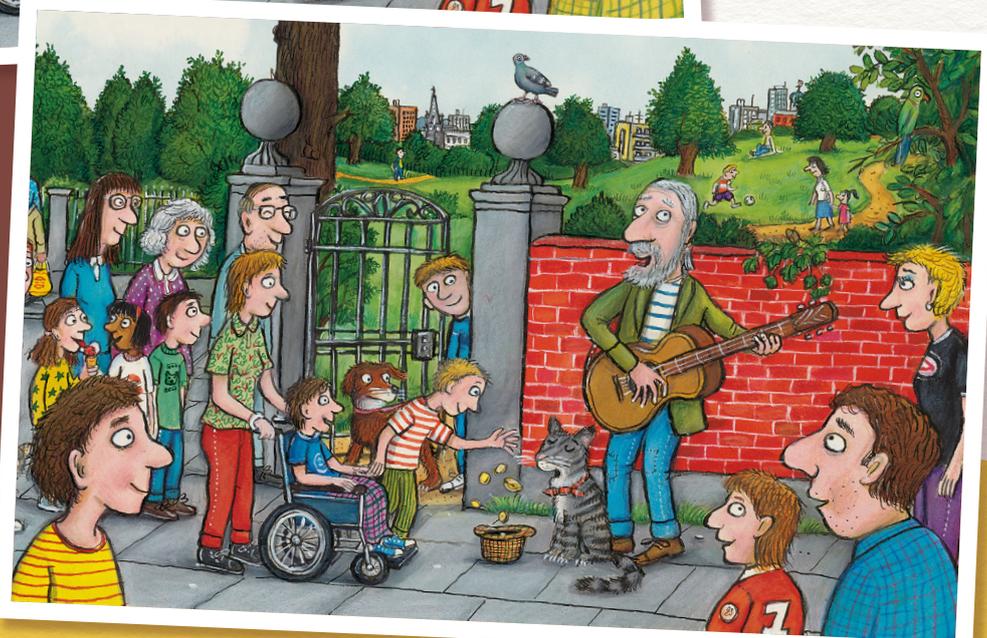
Y a ti, ¿te gusta cómo acaba esta historia? ¿Cambiarías algo?



Encuentra las cinco diferencias entre las siguientes imágenes:

¿Qué gato acompaña a Fred?
¿Es Tabby McTat o Samuel Sprat?

(Pista: ¡fíjate en el color del lazo de su collar!)



Soluciones: 1. farola, 2. paloma, 3. correa de la guitarra, 4. monedas, 5. color de la camisa

¿Sabías que...?

A pesar de que sus dibujos no acostumbran a ambientarse en el mundo real, Axel Scheffler quería que la historia del gato Tabby tuviera lugar en Londres. Sin embargo, por recomendación del editor, los dibujos del libro no ilustran ninguna ciudad en concreto.

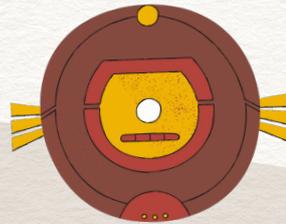
Aun así, el deseo original de Scheffler ¡sí que se cumplió en la película!



La obsesión de Erwin

Erwin es un gato doméstico que vive con su dueña. Le encanta jugar con las cajas que hay en la casa, hasta que un día llega un microondas... ¡y no hay forma de hacerle entender que no es una caja cualquiera!

¿De qué electrodoméstico se encapricha tanto Erwin? ¡Rodéalo con un círculo!



¡Nada ni nadie impedirá que Erwin pueda jugar con su nuevo tesoro!
Ayúdalo a elegir el camino correcto para llegar hasta su preciado microondas.



¿Sabías que...?

¡Los gatos son unos animales muy obstinados! Ni con toda la creatividad del mundo la señora consigue hacerle creer que la caja de cartón es su querido microondas. Y es que no es tan fácil engañar a los animales, ¡suelen ser más inteligentes de lo que nos pensamos! **¿Has podido entender la terquedad de Erwin para conseguir el microondas? ¿Te ha pasado alguna vez que hayas deseado algo con tanta fuerza? ¿El qué? Y tú, ¿de qué maneras usarías una caja vacía para jugar?**



Solución: 2



Un mundo en blanco y negro

Un gato y un pájaro se dan cuenta de que no pueden estar el uno sin el otro.
Este cuento, hecho con recortes de papel, nos hace reflexionar sobre la magia de la amistad.

¡La amistad es un viaje emocionante!

Identifica y colorea las emociones que expresan el gato y el pájaro en las siguientes imágenes:



¿Qué otros dos animales de especies diferentes te gustaría que se hicieran amigos?

Dibuja a uno de ellos en la parte blanca, usa rotulador o lápiz de color negro para crear el efecto de contraste.

En la parte negra engancha un recorte de folio blanco con el otro animal que quieras representar.



¿Sabías que...?

Esta es una amistad extraña e inusual ¡porque los gatos y los pájaros no acostumbran a ser amigos! Los dos protagonistas tienen naturalezas tan diferentes, que la directora, Franka Sachse, los ha querido representar con los colores más opuestos que existen: el blanco y el negro. *Gato y pájaro* nos enseña a no dejarnos llevar por las apariencias: las amistades más maravillosas pueden surgir de quién menos te lo esperas.

Ingredientes amistosos

Un gato prepara un estofado siguiendo paso por paso una receta, pero sin quererlo, se acabará haciendo amigo de uno de sus ingredientes.
¿De qué ingrediente se trata? ¡Identifica y rodea con un círculo su silueta!



¡Socorro! ¡Los ratoncitos se han caído a la olla! Ayuda al gato a rescatarlos: encuentra a los tres roedores entre los demás ingredientes.



¿Sabías que...?

Esta historia nos enseña que lo más natural es sentir afecto y respeto por los seres vivos. La amistad requiere tiempo (¡aunque sea un par de minutos!), diversión y buena sintonía: ¡tres ingredientes con los que este gato cocinero no contaba! ¿Recuerdas cómo te hiciste amigo o amiga de las personas que conoces? ¿Qué ingredientes tiene para ti una buena amistad?

El mejor sitio del sofá

Este gato peludito y suave ha encontrado el lugar más cómodo del universo en su casa, pero no sabe que hay alguien más interesado... Una historia para aprender a compartir, empatizar con el otro y entender que ¡no siempre se tiene la misma suerte!

Recorta y engancha en orden cronológico los siguientes fotogramas. Si tienes dudas, lee la descripción de cada casilla sobre cómo avanza la historia y la técnica de animación que se ha usado.

1

El gato blanco ha encontrado el lugar más cómodo de la casa.

3D

2

La polilla también se ha enamorado de la comodidad de este rincón del sofá.

3D y 2D

3

Empieza el rifirrafe entre los dos animales.

2D

4

Ambos son electrocutados y engullidos por la bombilla rota.

2D

5

El gato y la polilla intercambian sus cuerpos: ¡ahora la polilla es un gato y el gato una polilla!

2D

6

La polilla, transformada en un gato, por fin puede disfrutar de una plácida cabezada.

3D



Soluciones: 1f, 2c, 3b, 4e, 5d, 6a

¿Sabías que...?

El gato y la polilla se inspira en el argumento típico de los clásicos de la animación en que los protagonistas son una víctima y un depredador. El depredador suele ser un personaje privilegiado, porque tiene todas las comodidades, pero también es bastante torpe. La víctima, en cambio, que se encuentra en situación de desventaja, suele hacer uso de su astucia y tener golpes de suerte inesperados. **¿Conoces alguna serie o película de dibujos animados con este tipo de personajes? ¿Cuál?**

Música y compañerismo

Desde que se separa de Fred, Tabby no deja de pensar en su querido amigo: ¿adónde habrá ido? ¿Estará bien? Ni siquiera una amorosa nueva familia distrae al gato de acordarse de su viejo compañero de vida y canciones. **¿Por qué crees que Tabby necesita reencontrarse con Fred? ¿Cómo te has sentido cuando por fin se juntan?**

¿Te animas a colorear a nuestros protagonistas? Usa los colores originales o los que a ti te apetezcan, ¡tú eliges!



¿Sabías que...?

Julia Donaldson cuenta que la historia del gato Tabby es muy especial para ella porque, como Fred, ella también cantó en la calle cuando era estudiante. Además, ¡es una amante de los gatos! Ha tenido más a lo largo de su vida, pero ahora mismo tiene dos: Tabitha y McTat. **Y a ti, ¿te gustan los gatos? ¿Tienes o has tenido alguno?**



www.ritalucafilms.com

