

Del 7 al 10 de mayo



Punto y Raya Academy. Primer encuentro internacional de arte abstracto en movimiento

- Del 7 al 10 de mayo, La Casa Encendida acoge el primer encuentro internacional dedicado al arte abstracto en movimiento
- Coproducido por MAD (creadores del [Punto y Raya Festival](#)) y La Casa Encendida , y con el apoyo de otros festivales, universidades e instituciones asociados, Academy aborda en primera persona el cine y la animación de vanguardia, así como las últimas tecnologías aplicadas al *Live Cinema* y la instalación
- Dentro de la plataforma del Punto y Raya Festival, consolidado en sus siete años de trayectoria como el referente mundial del Cine, Animación y Visual Music abstractos, Academy propone una intensiva serie de masterclasses acompañadas de proyecciones monográficas, clínicas de análisis y crítica para estudiantes y realizadores, y *performances* en directo a cargo de invitados internacionales de lujo
- Józef Robakowski y Ania Głowińska, Robert Seidel, Robert Seidel o Paul O'Donoghue, son solo algunos de los nombres internacionales destacados
- Para los más pequeños, el taller “Punto y Raya Junior ¡solo puntos y rayas!” donde, mediante una cuidada selección de trabajos puntilíneos, se ofrecerá una panorámica de las técnicas y estéticas del arte abstracto en movimiento para disfrutar en familia. La programación infantil se completará con un taller de *stopmotion*

La Casa Encendida de la Fundación Montemadrid acoge el primer encuentro internacional dedicado al arte abstracto en movimiento. Academy aborda en primera persona el cine y LA

animación de vanguardia, así como las últimas tecnologías aplicadas al *Live Cinema* y la instalación. Punto y Raya Academy ofrece un punto de encuentro educativo y lúdico entre artistas, estudiantes y audiencias generales, y propone aproximaciones multidisciplinares que invitan al análisis y el diálogo sobre el rol del arte abstracto en la sociedad actual.

Las mesas redondas abordarán desde puntos de vista multidisciplinares temas relacionados con la producción y promoción de cine y animación abstractos, las increíbles posibilidades que el género representa para ámbitos como el *mapping*, la instalación, el *cinema expandido* y el *New Media*, y el fenómeno de la sinestesia audiovisual y sus posibilidades estéticas y científicas.

Los más pequeños tienen también un hueco en la Academy con el taller “**Punto y Raya Junior**” en el que una cuidada selección de trabajos puntilíneos para disfrutar en familia, que ofrecen un panorama de las técnicas y estéticas del arte abstracto en movimiento. El taller incluye algunas de las obras premiadas en el Festival Punto y Raya Junior (2012, Centre de Cultura Contemporània de Barcelona), realizadas por niños de 6 a 12 años. Asimismo, se impartirá un taller de *stopmotion* en el que se interactuará con distintos elementos, superficies y efectos de luz y sonido con el que generar un proyecto de animación.

[Programa completo](#)
[Evento en Facebook](#)

PROGRAMACIÓN POR DÍAS

Jueves 7 de mayo

12.30 h. Masterclass. *De la frecuencia a la imagen. Creando visual music con voltaje controlado por vídeo-síntesis*, Paul O'Donoghue_Ocusonic (Dublín, Irlanda).

16.30 h. Mesa redonda. *Cine y animación abstractos en la sociedad contemporánea*. Intervienen: Matt Abbiss, Chris Casady, Sabrina Schmid, Marcin Giżycki y Johan Rijpma.

18.30 h. Masterclass. *Métodos curiosos; el estado de las cosas*, Johan Rijpma (Países Bajos).

20.30 h. Masterclass. *Recetas para la reconstrucción. Abstrayendo Visual Music de la vida real*, Steven Woloshen (Montreal, Canadá).

22.00 h. PyRformance: *Chasing Waves*, Ocusonic (Dublín, Irlanda).

Viernes 8 de mayo

10.30 h. Masterclass. *La obra multimedia de Gnomalab*, Juanjo Fernández (Barcelona, España)

12.30 h. Masterclass. *Malevich re-animado*, Sabrina Schmid (Middlesbrough, Reino Unido).

16.30 h. Mesa redonda. *Abstracción, ciencia, arte y naturaleza*. Intervienen: Barbara Doser, Johan Rijpma, Javier Romañach, Robert Seidel y Steven Woloshen

18.30 h. Masterclass. *Exploración espacial, algoritmo, impermanencia*, Bret Battey (Leicester, Reino Unido)

20.30 h. Masterclass. Nuevo llamamiento al cine puro, Józef Robakowski (Łódź, Polonia).

22.00 h. PyRformance. Gnomalab + Loppkio Live (Barcelona, España)

Sábado 9 de mayo

10.30 h. Masterclass: *Mira lo que escuchas*, Oerd van Cuijlenborg (Países Bajos-Francia).

12.30 h. Masterclass: *El personaje abstracto*, Matt Abbiss (Londres, Reino Unido)

16.30 h. Mesa redonda. *Live Cinema, instalación e interactividad*. Intervienen: Bret Battey, Hofstetter Kurt, Ocusonic y Vj Spain. Moderado por Kike Ramírez

18.30 h. Masterclass. *Capturando el espíritu de la abstracción*, Marcin Giżycki (Varsovia, Polonia)

20.30 h. Masterclass. *Cine entre la pintura y la escultura*, Robert Seidel (Berlín, Alemania)

22.00 h. PyRformance. *The Mechanical After Life*, Steven Woloshen (Montréal, Canadá) + músico invitado Gnomalab (Barcelona, España)

Domingo 10 de mayo

10.30 h. Masterclass. *Caos y orden*, Barbara Doser & Hofstetter Kurt (Viena, Austria)

12.30 h. Masterclass. *Visualizaciones musicales dibujadas a mano*, Chris Casady (Los Ángeles, EE. UU.)

14.00 h. Evento de clausura. Crisopa & VjSpain (Madrid, España)

TALLERES INFANTILES

Sábado 9 y domingo 10

12.00 h Punto y Raya Junior

Sábado 9

11.00 h Experimentación óptica. Stopmotion

COLABORADORES

VJ Spain, AC/E Pice, Instituto Polaco de Cultura, IED, Foro Cultural de Austria, Conseil des arts et des lettres Québec, British Council, Fundación Canadá, Embajada de los Países Bajos, Embajada de USA, DeMontfort University, Royal College of Art y Teesside University.

PUNTO Y RAYA ACADEMY

Del 7 al 10 de mayo

Patio, auditorio y sala de audiovisuales

Abono 4 días: 40 euros

Jornada completa (jueves, viernes o sábado): 12 euros

Jornada domingo completa: 5 euros

Master class: 3 euros

Performance: 5 euros

Mesas redondas: entrada libre hasta completar aforo

Taller infantil Punto y Raya Junior: 3 euros

Taller Experimentación óptica: 10 euros

Área de Comunicación y Marketing
La Casa Encendida

Ronda de Valencia, 2. 28012 Madrid

www.lacasaencendida.com

<http://twitter.com/LaCasaEncendida>

<http://www.facebook.com/LaCasaEncendida>

Tel. 902 430 322 / 91 368 63 58