

Del 1 al 8 de abril en el Auditorio

La situación actual de Ruanda, veinte años después del genocidio, en La Casa Encendida

- “Ruanda, veinte años después” profundiza en los orígenes, las causas y el papel de los medios de comunicación en la guerra del país africano, a través de conferencias y debates dirigidos por expertos en el conflicto.
- El ciclo se inicia con la proyección del documental “Ruanda. La reconciliación obligada” que muestra el camino hacia la paz que se emprendió al término de la guerra y las demandas de la sociedad civil en la actualidad.



La Casa Encendida de Fundación Caja Madrid, el Instituto de Estudios sobre Conflictos y Acción Humanitaria (IECAH) y Médicos Sin Fronteras presentan el ciclo “Ruanda, veinte años después”. Entre el 1 y el 8 de abril, cuatro sesiones analizarán, dos décadas después del genocidio, la situación actual del país y los pasos que se han dado hacia la reconciliación o las limitaciones para avanzar hacia una verdadera democracia que garantice la participación de los y las ruandeses. Además, en la sesión inaugural se proyectará el documental “Ruanda. La reconciliación obligada” producido por Fora de Quadre y Contrast, y que forma parte de la serie documental “Después de la Paz. Bosnia, Líbano, Guatemala, Ruanda, Argentina, Camboya, Suráfrica” que explica y confronta los distintos caminos hacia la paz emprendidos en estos países.

Ruanda ha sido un país con **gran concentración de recursos de cooperación internacional para el desarrollo** durante décadas y, sin embargo, **el balance en términos de desarrollo humano es discutible**. Y más aún en términos de avances en verdad, justicia, reparación, garantías de no repetición o de una verdadera paz estable.

En el año 2014 se cumplen veinte años de uno de los acontecimientos que más ha impactado la conciencia colectiva en las últimas décadas: **el genocidio de Ruanda del año 1994**. La increíble magnitud de la tragedia, la crudeza de las imágenes que recorrieron todo el planeta y que difundieron todos los medios de comunicación pero, sobre todo, **la falta de respuesta internacional y el abandono que vivió la población ruandesa durante meses, han ido configurando el drama ruandés como uno de los grandes fracasos de un mundo que dice defender los derechos humanos**, que dice promover el desarrollo, que dice mejorar su ayuda humanitaria, pero que es incapaz, tan siquiera, de mitigar el sufrimiento de decenas de miles de seres humanos que se vieron abocados a una muerte atroz. Ruanda se ha convertido así en un símbolo de la realidad internacional y del olvido de muchos países y situaciones por parte la ciudadanía mundial.

Pero más allá de la necesaria autocrítica y de los *Mea culpa* que muchos mandatarios y organismos internacionales entonaron tras la tragedia, **Ruanda fue el inicio de iniciativas y de propuestas que trataban, precisamente, de impedir que situaciones como aquellas volvieran a producirse.**

Propuestas en el ámbito humanitario como el Código de Conducta para el socorro en casos de desastre del Movimiento de la Cruz Roja y la Media Luna Roja y las ONG, **el Proyecto Esfera o el impulso a la evaluación humanitaria**, entre otras iniciativas tiene su origen en el impacto de la tragedia ruandesa. **En el ámbito de la prevención y actuación ante conflictos** la llamada “Responsabilidad de proteger” también tiene su origen en la crisis ruandesa. **En el plano jurídico**, no solo se puso en marcha un **Tribunal Penal Internacional para Ruanda con sede en Arusha** sino que se utilizaron sistemas de justicia tradicional –los Tribunales Gacaca– para poder juzgar a los participantes en las atrocidades y avanzar en la reparación de las víctimas. **En el ámbito político y de la actuación internacional**, también los nuevos enfoques de las **Operaciones de Paz de las Naciones Unidas** basan parte de sus planteamientos en la experiencia ruandesa. En definitiva, aunque tarde y siempre de un modo reactivo, **la comunidad internacional ha sido capaz de extraer algunas enseñanzas de aquel drama.**

RUANDA, VEINTE AÑOS DESPUÉS

Fechas: Del 1 al 8 de abril

Horario: 19.00 – 21.00 h.

Lugar: Auditorio

Precio: Entrada libre hasta completar aforo

Coordinan: Instituto de Estudios sobre Conflictos y Acción Humanitaria (IECAH) y Médicos Sin Fronteras (MSF).

.iecah.

Instituto de Estudios sobre Conflictos y Acción Humanitaria
Institute of Studies on Conflicts and Humanitarian Action



**Área de Comunicación y Marketing
La Casa Encendida**

Ronda de Valencia, 2. 28012 Madrid

www.lacasaencendida.com

<http://twitter.com/LaCasaEncendida>

<http://www.facebook.com/LaCasaEncendida>

Tel. 902 430 322 / Tel. Prensa 91 368 63 58

comunicacionlce@cajamadrid.es

PROGRAMACIÓN
RUANDA, VEINTE AÑOS DESPUÉS

Martes 1 de abril

Auditorio 19.00 – 21.00 h.

Sesión 1. “Explorando los orígenes y las causas del genocidio ruandés”

- **Inauguración oficial y presentación de las Jornadas:**
 - o Francisco Rey, codirector del IECAH.
 - o José Antonio Bastos, presidente de MSF-España.
- **Presentación y proyección del documental *Ruanda. La reconciliación obligada***, producido por Fora de Quadre y CONTRAST con el apoyo de la Agencia Catalana de Cooperación al Desarrollo y el Ayuntamiento de Barcelona. 28'. VOSE. España 2012.
- **Mesa redonda: Explorando los orígenes y las causas del genocidio ruandés**
 - o Paz Moreno Feliu, catedrática de Antropología Social en la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED).
 - o Josep Maria Royo, investigador de la Escola de Cultura de Pau.
 - o Modera: Francisco Rey, codirector del IECAH.

Miércoles 2 de abril

Auditorio 19.00 – 21.00 h.

Sesión 2. “¿Hicimos algo para pararlo? Los límites y contradicciones de la respuesta internacional al genocidio de Ruanda”

- o Betty Mutesi, responsable de proyectos de International Alert en Ruanda y Burundi.
- o José Antonio Bastos, presidente de MSF-España.
- **Fila 0:**
 - Marcos Ibáñez. ALBOAN – Entreculturas.
 - Ricardo Angora. Médicos del Mundo.
 - Félix Fuentenebro. Médicos Mundi.
 - o **Modera:** Nicolás Castellano, periodista de la Cadena Ser.

Jueves 3 de abril

Auditorio 19.00 – 21.00 h.

Sesión 3. “Medios y representaciones. La visualización del genocidio ruandés y el papel de los medios de comunicación”

- **Conferencia:**
 - José Carlos Sendín, doctor en Comunicación por la Universidad Rey Juan Carlos.
- **Charla-coloquio con:**
 - Amaia Esparza, directora de Comunicación de MSF-España.
 - Alfonso Armada. Director del Máster de ABC y de la revista digital *fronterad*.
 - Javier Bauluz, fundador y director de Periodismo Humano.
 - **Moderador:** Carlos Bajo, periodista experto en África.

Martes 8 de abril

Auditorio 19.00 – 21.00 h.

Sesión 4. “La encrucijada de la justicia internacional en Ruanda”

- André Guichaoua. Especialista de la región de los Grandes lagos además de testigo y experto en varios procesos del Tribunal Penal Internacional para Ruanda.
- Moderador: José Antonio Guardiola, director de *En Portada*.

Coordinan: Instituto de Estudios sobre Conflictos y Acción Humanitaria (IECAH) y Médicos Sin Fronteras (MSF).