

BASES LEGALES DE LA CONVOCATORIA BANDEJA DE ENTRADA – PUWERTY 2023

1. OBJETO DE LA CONVOCATORIA

La Casa Encendida presenta la cuarta convocatoria Bandeja de Entrada para proyectos que tengan relación con el centro cultural, con la el objetivo de promover la creación joven, favorecer al surgimiento de nuevas propuestas e integrarlas en el espacio.

2. ORGANIZADOR

La Entidad Organizadora de la Convocatoria es Gestión de Centros Culturales, S.A. (en adelante, GECESA), entidad gestora de La Casa Encendida y perteneciente al Grupo Fundación Montemadrid. Puede ampliar la información sobre la Entidad en su sitio web:

<https://www.lacasaencendida.es/aviso-legal-terminos-condiciones-uso-web>.

3. REQUISITOS PARA LA PARTICIPACIÓN

Podrán participar en la Convocatoria los artistas, agentes, colectivos o personas físicas residentes en el territorio español. La media de edad de los integrantes del proyecto debe ser igual o menor a 26 años, en el momento de la inscripción.

4. LIMITACIONES Y EXCLUSIONES A LA PARTICIPACIÓN

Ante la evidencia de que cualquiera de los participantes no cumple con los requisitos dispuestos en las presentes Bases Legales, o los datos no fueran válidos, su participación será considerada nula y quedarán inmediatamente excluidos de la Convocatoria, perdiendo la posibilidad de acceder a cualquiera de los premios del mismo.

No podrán participar en la Convocatoria las siguientes personas:

- Los trabajadores por cuenta ajena, directivos, colaboradores o empleados en cualquiera de las entidades vinculadas a la organización de la Convocatoria.
- Cualquier otra persona física que haya participado o haya estado involucrado directa o indirectamente en la preparación de la Convocatoria o haya sido premiado en ediciones anteriores.

GECESA se reserva el derecho, si concurre justa causa y previa comunicación en forma legal, de efectuar cualquier cambio, suspender o modificar la Convocatoria.

5. MECÁNICA DE LA CONVOCATORIA

Se aceptarán proyectos sobre dossier que se desarrollen en el ámbito de la presentación en vivo, de la educación, la comunicación y de la instalación: talleres, música, poesía, sesiones audiovisuales, charlas, debates, performance, danza, instalaciones o actividades de similar carácter.

Será imprescindible incluir en el dossier de aplicación una explicación detallada del proyecto, un breve CV de sus participantes y en qué se invertirá dotación recibida.

Los proyectos presentados se valorarán en función de su capacidad para representar y difundir la cultura juvenil actual. Se valorará positivamente la presentación de formatos y propuestas arriesgadas e innovadoras. También se valorarán los aspectos multidisciplinarios y aquellos que mejor representen en sí mismos toda la fuerza de Puwerty (pubertad y poder).

6. FECHAS

El plazo de participación en la Convocatoria desde el 25 de mayo de 2023 a las 12.00 h hasta las 14.00 h del 26 de junio de 2023. No serán admitidas las propuestas entregadas posteriormente, que incumplan las condiciones de participación, o que sean remitidas por canales que no sean los abiertos con dicho fin.

Los participantes podrán rellenar el formulario disponible en <https://www.lacasaencendida.es/convocatorias>. Para participar es necesario completar todos los campos obligatorios.

7. GASTOS Y PREMIO

El proyecto ganador contará con un presupuesto de 500€ + IVA, sujetos a la legislación impositiva vigente, para el desarrollo y la producción del mismo, siendo compatible con la percepción de cualquier otra subvención. Bandeja de Entrada se estructura como una plataforma artística, para visibilizar los proyectos de jóvenes creadores apoyándolos económicamente y dándoles un espacio para su difusión.

8. REQUISITOS DE LOS PROYECTOS

Se aceptarán proyectos que se desarrollen en el ámbito de la presentación en vivo, de la educación y de la instalación: talleres, música, poesía, sesiones audiovisuales, charlas, debates, performance, danza, instalaciones o actividades de similar carácter.

9. JURADO

El jurado estará compuesto por el equipo de comisariado de Puwerty, junto con miembros el equipo de cultura de La Casa Encendida.

El fallo del jurado se hará público El fallo de la Convocatoria se emitirá el 14 de julio de 2023. El proyecto seleccionado será contactado de manera personal y la resolución será publicada en los canales de comunicación propios de La Casa Encendida. Los proyectos ganadores serán invitados a exponer su trabajo en la edición del mes de septiembre del festival Puwerty 2023.

10. PETICIÓN DE OBRA

El jurado podrá solicitar ver físicamente las obras presentadas a la convocatoria o ampliación de información sobre el proyecto. Las obras podrán ser requeridas a sus autores por parte del Jurado para poder llevar a cabo su labor de decisión.

11. PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHOS DE IMAGEN

En caso de que la participación en la presente Convocatoria implique la entrega al organizador, o el uso por parte del organizador, de obras o contenidos aportados o enlazados por el participante, es responsabilidad del participante contar con todos los derechos necesarios para ello. En este sentido, el participante se compromete a dejar indemne a GECESA de cualquier tipo de reclamación de terceros por infracciones de sus derechos en materia de derechos de autor o de propiedad industrial, así como de derechos de imagen.

Mediante las presentes bases, el participante cede, de forma gratuita, los derechos necesarios a la Entidad Organizadora, para los siguientes fines:

- Para que su aportación pueda ser valorada y, en caso de ser elegida, como ganadora.
- Para que su aportación pueda ser empleada y comunicada públicamente para promocionar la propia

convocatoria.

- Para que su aportación pueda ser empleada y comunicada públicamente como participante y/o ganadora.
- Para que su aportación pueda ser empleada con fines de archivo, registro histórico de las actividades que ha llevado a cabo la entidad organizadora.
- Para que su aportación pueda ser divulgada y difundida por el público en general, a través de sus plataformas, redes sociales y canales de comunicación personales.

Todo lo anterior incluye la cesión gratuita de los derechos de reproducción y transformación necesarios, para la elaboración del material divulgativo de apoyo, su traducción a otros idiomas y adaptación técnica de acuerdo a las características del evento, espacio o plataformas en que sea comunicada, expuesta o exhibida públicamente.

Las autorizaciones aquí previstas serán por todo el tiempo permitido por la legislación vigente, en función de la naturaleza de la obra, hasta que la misma pase a dominio público, y con un alcance geográfico mundial, para todas las plataformas y medios de comunicación empleados por la Entidad Organizadora, aunque su titularidad sea de terceros.

Cesión de los derechos de imagen personal

El participante autoriza el uso de las imágenes personales que aporte o cuya realización autorice, para ser asociadas a su participación en la convocatoria.

Uso de marcas u otros signos distintivos

En el caso de que el participante emplee marcas u otros signos distintivos para identificarse él o sus obras, se autoriza el uso de dichos signos distintivos en los mismos términos que los previstos para su reconocimiento como titular de los derechos, y de igual forma a lo estipulado para la cesión de los derechos de imagen personal, en lo que sea de aplicación.

12. PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES

Los datos de carácter personal de los participantes serán tratados por GECESA en calidad de responsable del tratamiento y en conformidad con la legislación vigente sobre protección de datos de carácter personal. Puede consultar los datos del responsable del tratamiento en los siguientes enlaces:

<https://www.lacasaencendida.es/aviso-legal-terminos-condiciones-uso-web>

Dichos datos serán tratados, para gestionar la participación del participante en la Convocatoria, así como para comunicar el premio a los ganadores de la convocatoria y para la publicación de los ganadores de la misma.

La base legal para el tratamiento de sus datos es la ejecución del acuerdo contractual de participación en la convocatoria regulada en las presentes Bases. Sus datos podrán ser conservados una vez finalizado su tratamiento durante el plazo necesario para cumplir obligaciones legales. Sus datos no serán comunicados a terceros, y en el caso de ser necesaria la comunicación y que la base legitimadora para ésta no sea la obligación legal o contractual, se pedirá su consentimiento previo para la misma.

El Participante, como titular de sus datos personales puede ejercitar de forma gratuita sus derechos de acceso, portabilidad, limitación del tratamiento, información, rectificación, oposición y cancelación de sus datos enviando un correo electrónico a la siguiente dirección: derechosgecesa@montemadrid.es.

En el caso de que no se resuelva de manera satisfactoria el ejercicio de sus derechos, puede presentar una reclamación ante la Agencia Española de Protección de Datos.

13. CONFIDENCIALIDAD

GECESA garantiza la confidencialidad de la documentación aportada en la convocatoria por el participante, en base a la normativa de protección de datos mencionada en la anterior cláusula.

14. ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La participación en la Convocatoria implica la aceptación de las presentes Bases Legales. La aceptación parcial o de la no totalidad de las mismas supone la exclusión inmediata del Participante y, en consecuencia, la liberación de GECESA del cumplimiento de las obligaciones contraídas con el mismo.

15. LEGISLACIÓN APLICABLE Y JURISDICCIÓN

Las presentes bases legales se rigen de conformidad a la Ley Española. Los Tribunales y Juzgados de la ciudad de Madrid serán los competentes para resolver cualquier reclamación o controversia que pudieran ser planteadas en relación con la validez, interpretación o cumplimiento, con renuncia expresa a cualquier otro fuero que pudiera corresponderle.

16. CONTACTO E INCIDENCIAS

Para cualquier información adicional o en caso de fallo técnico, puede escribir un correo electrónico a: convocatoriaslacasaencendida@montemadrid.es con el asunto *Puerty – Bandeja de Entrada*, indicando que se aceptan las bases y adjuntando los archivos de la convocatoria y adjuntando un pantallazo del fallo técnico.